



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**  
**I.I.S. LICEO ARTISTICO STATALE "SAN LEUCIO" (CE)**

**Via P. Tenga, 116 - 81100 - CASERTA**

Distr. Scol. n. 12 - Cod. I.I.S. CEIS042009 - Cod. Fisc. 93098380616

Tel. 0823304 917 - Fax 0823361565 - Tel./Fax Presidenza 0823362304

e-mail: [ceis042009@istruzione.it](mailto:ceis042009@istruzione.it) - pec: [ceis042009@pec.istruzione.it](mailto:ceis042009@pec.istruzione.it)

LICEO ARTISTICO STATALE "SAN LEUCIO" - Cod. Istituto CESD042016

LICEO ARTISTICO CORSO PER ADULTI - Cod. Istituto CESD04250E

Sede Succursale - Viale Melvin Jones Ex Saint Gobain - 81100 - CASERTA - Tel. 0823326095

Sito web: <https://www.liceoartistico-sanleucio-caserta.edu.it/>



Alle studentesse e Agli studenti

Alle famiglie

Alle/Ai docenti

Al Personale ATA

**del Liceo Artistico "San Leucio" di Caserta,**

**del Liceo "Don Gnocchi di Maddaloni**

**e del Liceo Classico annesso Convitto Nazionale Statale**

**"Giordano Bruno" di Maddaloni (CE)**

**Ai siti delle Istituzioni scolastiche della rete:**

**<https://www.liceoartistico-sanleucio-caserta.edu.it/>**

**<https://www.liceodongnocchi.edu.it/>**

**<https://www.convittogiordanobruno.edu.it/>**

**All'Albo online**

**Agli Atti**

**OGGETTO: EVENTO CONCLUSIVO del progetto "Diritti in scena: l'arte come voce della cittadinanza" nell'ambito del progetto finanziato con il Piano delle Arti - DPCM 17 ottobre 2024 All. A paragrafo 6 punti 4.1 e 5.1 misura d) per l'attuazione delle misure c) e) f) g) i) - AVVISO PUBBLICO D.D. prot. n. 2877 del 3 ottobre 2025 - CUP: E21I26000000001.**

Si comunica che, nell'ambito dell'Avviso pubblico D.D. n. 2877 del 03/10/2025 - Piano delle Arti (DPCM 17 ottobre 2024), il Liceo Artistico "San Leucio" di CASERTA, in qualità di scuola capofila della rete composta dal Liceo "Don Gnocchi" di MADDALONI e dal Liceo Classico annesso al Convitto Nazionale "Giordano Bruno" di MADDALONI, ha realizzato il progetto **"Diritti in scena: l'arte come voce della cittadinanza"**.

Il progetto si articola in tre laboratori tematici - **Arti Visive e Digitali, Musica e Danza, Teatro e Performance** - che hanno operato in sinergia per promuovere la creatività, l'espressione artistica e la cittadinanza attiva attraverso i linguaggi dell'arte.

Nel percorso progettuale ha avuto un ruolo significativo anche l'Associazione **ARABESQUE**, riconosciuta tra i soggetti del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività. L'Associazione ha contribuito in modo qualificato alla realizzazione delle attività laboratoriali, offrendo competenze professionali e supporto tecnico-artistico, arricchendo così l'esperienza formativa delle studentesse e degli studenti e favorendo un dialogo costante tra scuola e mondo della produzione culturale.

Nel corso di questi mesi, i tre laboratori hanno lavorato in stretta collaborazione, intrecciando linguaggi e forme artistiche differenti per dare vita a un'unica narrazione condivisa sul tema dei diritti. Le studentesse e gli studenti hanno esplorato i contenuti attraverso prospettive complementari - l'immagine, il corpo, la voce - costruendo un percorso unitario in cui ogni laboratorio ha offerto il proprio contributo specifico alla creazione dell'opera finale.

La scenografia dello spettacolo è stata ideata e realizzata dal laboratorio di Arti Visive e Digitali, che ha curato installazioni ed elementi simbolici pensati per accompagnare e amplificare la narrazione scenica. Il laboratorio di Musica e Danza ha sviluppato le sequenze coreutiche e musicali che daranno ritmo ed emozione alla performance, mentre il laboratorio di Teatro e Performance ha costruito i monologhi e le scene corali che rappresentano i diritti vissuti, negati o riconquistati.

Il risultato di questo lavoro congiunto sarà restituito al pubblico attraverso uno spettacolo multidisciplinare, in cui immagini, suoni, movimenti e parole si intrecciano per raccontare, in forma artistica, il valore della cittadinanza attiva e della partecipazione.

L'evento conclusivo del progetto ***“Diritti in scena: l'arte come voce della cittadinanza”*** si svolgerà **giovedì 4 giugno 2026**, a partire dalle **ore 10:00**, presso il **Salone Storico del Convitto Nazionale “Giordano Bruno” di MADDALONI**. La giornata rappresenterà il momento culminante del percorso svolto nei tre laboratori e offrirà alla comunità scolastica l'occasione di conoscere e apprezzare il lavoro creativo realizzato dalle studentesse e dagli studenti. Si tratta di un importante momento di restituzione pubblica, volto a valorizzare le competenze artistiche, civiche e collaborative sviluppate dalle studentesse e dagli studenti e a condividere con il territorio il significato educativo e culturale del progetto.

Alla manifestazione sono invitate a partecipare le studentesse e gli studenti coinvolte/i nei laboratori, le loro famiglie, il personale docente e ATA, le istituzioni scolastiche della rete, i partner culturali e creativi - tra cui l'Associazione Arabesque - e l'intera comunità locale.

Le modalità organizzative relative alla partecipazione delle classi e dei gruppi coinvolti saranno comunicate con una successiva nota interna.

Si confida nella consueta collaborazione e nella partecipazione attiva di tutta la comunità scolastica, affinché l'evento possa rappresentare un significativo momento di crescita, condivisione e valorizzazione del talento delle nostre e studentesse e dei nostri studenti.

**F.to LA DIRIGENTE SCOLASTICA**  
**dott.ssa prof.ssa Immacolata NESPOLI**

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.