



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
I. I. S. LICEO ARTISTICO STATALE "SANLEUCIO" (CE)

Via P. Tenga, 116 - 81100 - CASERTA

Distr. Scol. n. 12 - Cod. I.I.S. CEIS042009 - Cod. Fisc. 93098380616

Tel. 0823304 917 - Fax 0823361565 - Tel./Fax Presidenza 0823362304

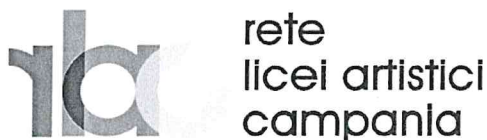
e-mail: ceis042009@istruzione.it - pec: ceis042009@pec.istruzione.it

LICEO ARTISTICO STATALE "SAN LEUCIO" - Cod. Istituto CESD042016

LICEO ARTISTICO CORSO PER ADULTI - Cod. Istituto CESD04250E

Sede Succursale - Viale Melvin Jones Ex Saint Gobain - 81100 - CASERTA - Tel. 0823326095

Sito web: <https://www.liceoartistico-sanleucio-caserta.edu.it/>



VERBALE n. 7 del 04.04.2024

RIUNIONE RETE dei LICEI ARTISTICI della CAMPANIA

L'anno duemilaventiquattro, il mese di aprile, il giorno quattro, alle ore 09:00, si è riunito in modalità on line - applicativo GOOGLE MEET - con codice riunione: <https://meet.google.com/azn-gese-tqp>, previamente convocato AD HORAS, dalla Presidente della scuola Polo della Rete dei Licei Artistici della Regione, la Dirigente Scolastica, prof.ssa Immacolata NESPOLI, con nota prot. n. 0001617/U-II.9 del 03/04/2024, il tavolo tra i dirigenti scolastici e i referenti dei Licei Artistici delle Rete Regionale della CAMPANIA, per discutere il seguente ed unico punto all'O.d.G.:

1. Attivazione Laboratori - REGGIA di CASERTA, dal 13 al 15 aprile 2024.

Risultano presenti i seguenti Dirigenti scolastici e referenti scolastici:

- D.S., Immacolata NESPOLI del Liceo Artistico "San Leucio" di CASERTA;
- D.S., Ester ANDREOLA, referente della Regione CAMPANIA A.Bi.Li.Art. e componente C.T.S. della Re.Na.Li.Art. (Rete Nazionale Licei Artistici);
- prof.ssa Margherita ARUTA, referente della rete dei licei artistici dell'U.S.R. CAMPANIA;
- D.S., Renata FLORIMONTE del Liceo Artistico "Sabatini-Menna" di SALERNO;
- D.S., Filomena ZAMBOLI del Liceo "Pascal" di POMPEI;
- D.S., Annamaria LETTIERI del Liceo "Don Gnocchi" di MADDALONI;
- D.S., Margherita MONTALBANO dell'IIS "Leonardo Da Vinci" di AVERSA;
- D.S., Anna IOSSA del Liceo Artistico "Medi" di CICCIANO;
- D.S., Lea VITOLO dell'IS "Munari" di ACERRA;
- D.S., Roberto PAPA dell'ISIS "E. Mattei" di CASERTA;
- D.S., Rosalba ROBELLO del Liceo artistico "De Chirico" di TORRE ANNUNZIATA;
- D.S., Nicoletta FABOZZI dell'ISIS "Corrado" di CASTEL VOLTURNO;
- D.S., Maria Rosaria STANZIANO dell'ISIS "Archimede" di NAPOLI;
- DS., Giovanna CARACCIO dell'IIS "Carafa Giustiniani" di CERRETO SANNITA;

- D.S., Maria Giuseppa VIGORITO del Liceo Artistico “A. Galizia” di NOCERA INFERIORE;
- prof.ssa Angela CAPASSO del Liceo Artistico “San Leucio” di CASERTA;
- prof.ssa Cristina MIELE del Liceo “Pascal” di POMPEI;
- prof.ssa Teresa VITOLO del Liceo “Pascal” di POMPEI;
- prof.ssa Luisa CACCAVALE del Liceo “Buchner” di ISCHIA;
- prof. Antonio LONGOBARDI dell’ISIS “Archimede” di NAPOLI,
- prof.ssa Antonio LONGOBARDI dell’ISIS “Archimede” di NAPOLI;
- prof. Luca NUNZIANTE dell’ISIS “Caselli” di NAPOLI;
- prof. Luca NUNZIANTE dell’ISIS “Caselli” di NAPOLI;
- prof.ssa Mara MAGLIONE del Liceo Artistico “Sabatini-Menna” di SALERNO;
- prof.ssa Rosalba CORVINO dell’IIS “Leonardo Da Vinci” di AVERSA;
- prof.ssa Annamaria NATALE dell’IS “Sereni” di AFRAGOLA-CARDITO;
- prof.ssa Pasquale VITALE dell’IS “Sereni” di AFRAGOLA-CARDITO;
- prof.ssa Emilia NAPPO dell’IS “Caravaggio” di SAN GENNARO VESUVIANO;
- prof.ssa Veronica VECCHIONE del Liceo “Don Milani” di NAPOLI;
- prof.ssa Adele PIRONE del Liceo “Don Milani” di NAPOLI;
- prof.ssa Pamela PINTO del Liceo “Medi” di CICCIANO;
- prof.ssa Pamela PINTO del liceo “Medi” di CICCIANO;
- prof. Emanuele ABBATE dell’ISIS “E. Mattei” di CASERTA;
- prof. Francesco CAPALDO dell’ISIS “Galizia” di NOCERA INFERIORE;
- prof.ssa Giulia LA MARRA dell’IS “Munari” di ACERRA;
- prof.ssa Silvia IOVINE del Liceo “De Chirico” di TORRE ANNUNZIATA;
- prof.ssa Francesca ZAMPELLA dell’ISIS “Ferraris-Buccini” di MARCIANISE;
- prof.ssa Maria CIMMINO dell’ISIS “Corrado” di CASTEL VOLTURNO;
- prof. Vincenzo DE ROSA dell’ISIS “Corrado” di CASTEL VOLTURNO;
- prof.ssa Graziella OREFICE dell’ISIS “Corrado” di CASTEL VOLTURNO;
- prof.ssa Maria Rosaria VERDINO del Liceo “Plinio Seniore” di CASTELLAMMARE di STABIA;
- prof.ssa Lucia CICCARELLI del Liceo Artistico “Filippo Palizzi” di NAPOLI;
- prof.ssa Patrizia ANNUNZIATA dell’IS “Degni” di TORRE del GRECO;
- prof.ssa Gisella LANDI dell’IIS “Perito-Levi” di EBOLI;
- prof.ssa Giuseppina VALENTINI dell’IIS “Perito-Levi” di EBOLI;
- prof. Saverio Antonio SERPICO del Liceo “Colombo” di MARIGLIANO;
- prof.ssa Francesca CIMMINO del Liceo Artistico (LAN) di NAPOLI;
- prof.ssa Annunziata RE dell’ISIS “Righi-Nervi-Solimena” di S. MARIA CAPUA VETERE;
- prof.ssa Giuseppina CUSANO dell’ISIS “Righi-Nervi-Solimena” di S. MARIA CAPUA VETERE;
- prof. Germano TORRESI dell’IIS “P. Leto” di TEGGIANO.

Risultano assenti le rappresentanze dei seguenti Istituti:

- “Boccioni” di NAPOLI;
- “Nifo” di SESSA AURUNCA;
- “G. Galilei” di PIEDIMONTE MATESE;
- "A.M. Maffucci" di CALITRI (AV);
- “Ruggero II” di ARIANO IRPINO (AV);
- “Paolo A. De Luca” di AVELLINO;
- "Virgilio" di BENEVENTO;
- “E. Majorana” di POZZUOLI;
- "Francesco S. Nitti" di PORTICI;
- “F. Grandi” di SORRENTO;
- "G. Bruno" di ARZANO-GRUMO NEVANO;

Presiede la riunione la Presidente della Rete dei Licei Artistici della CAMPANIA, la Dirigente Scolastica, prof.ssa Immacolata NESPOLI; funge da segretaria verbalizzante la prof.ssa Angela CAPASSO, referente della rete per il Liceo artistico “San Leucio” di CASERTA.

1° punto all’O.d.G.: Attivazione Laboratori - REGGIA di CASERTA, dal 13 al 15 aprile 2024

Dopo aver salutato tutti gli intervenuti, la Presidente, la D.S. prof.ssa Immacolata NESPOLI, introduce immediatamente l’oggetto della riunione, scusandosi con i presenti per aver indetto l’incontro AD HORAS, ma i tempi dedicati ad un’organizzazione capillare, in seno all’Evento del 12-15 APRILE e che vedrà protagonisti gli studenti dei nostri Licei artistici, sono stringenti.

Urge la necessità, come da indicazione dell’USR per la Campania e della prof.ssa Margherita ARUTA, di decidere, anche seduta stante, quali attività si intendono svolgere nella 3 giorni, alla Reggia di CASERTA.

La Presidente informa i convenuti di aver predisposto alcune tabelle sintetiche vuote, nelle quali saranno riportate sia le attività, che ogni scuola vorrà svolgere, sia una proposta per scuola, dei giorni e dei turni (antimeridiano/pomeridiano) delle esibizioni artistiche.

Le scuole della rete, che ad oggi hanno aderito all’iniziativa, sono nm. 24 e di seguito riportate;

N.	COD. MECC.	TIP.	PROV.	ISTITUZIONE SCOLASTICA	CITTÀ	DIRIGENTE SCOLASTICO
1.	CEIS042009	Liceo artistico	CE	"San Leucio"	Caserta	Immacolata NESPOLI
2.	CEIS001003	ISIS	CE	"Agostino Nifo"	Sessa Aurunca	Giovanni Battista ABBATE
3.	CEIS014005	ISIS	CE	"Vincenzo Corrado"	Castel Volturno	Nicoletta FABOZZI
4.	CEIS021008	ISIS	CE	"Ferraris-Buccini"	Marcianise	Domenico CAROPRESE
5.	CEIS022004	ISIS	CE	"E. Mattei"	Caserta	Roberto PAPA
6.	CEIS02400Q	ISIS	CE	"Righi-Nervi-Solimena"	S. Maria C.V.	Alfonsina CORVINO
7.	CEIS03100V	IIS	CE	"Leonardo da Vinci"	Aversa	Margherita MONTALBANO
8.	CEPM07000X	Liceo	CE	"Don Gnocchi"	Maddaloni	Annamaria LETTIERI
9.	NAIS048006	IS	NA	"F. Degni"	Torre del Greco	Benedetta ROSTAN
10.	NAIS063008	IS	NA	"Caravaggio"	San Gennaro V.	Annarita CORTESE
11.	NAIS133009	ISIS	NA	"Caselli"	Napoli	Valter DE BARTOLOMEIS
12.	NASLO10002	Liceo artistico	NA	LAN	Napoli	Simona SESSA
13.	NAIS10900C	IS	NA	"B. Munari"	Acerra	Lea VITOLO
14.	NAIS121003	IS	NA	"E. Sereni"	Afragola-Cardito	Daniela COSTANZO
15.	NAIS126006	ISIS	NA	"Archimede"	Napoli	Mariarosaria STANZIANO
16.	NAPM10000C	Liceo	NA	"Don Lorenzo Milani"	Napoli	Adele PIRONE
17.	NAPSI2000L	Liceo	NA	"E. Pascal"	Pompei	Filomena ZAMBOLI
18.	NAPS24000P	Liceo	NA	"E. Medi"	Cicciano	Anna IOSSA
19.	NASD04000B	Liceo	NA	"G. De Chirico"	Torre Annunziata	Rosalba ROBELLO
20.	NAPS02000Q	Liceo	NA	"C. Colombo"	Marigliano	Nicoletta ALBANO
21.	SAIS059003	IIS	SA	"Perito - Levi"	Eboli	Laura Maria CESTARO
22.	SAIS073009	ISIS	SA	"Alberto Galizia"	Nocera Inferiore	Maria Giuseppa VIGORITO
23.	SASL040008	Liceo artistico	SA	"Sabatini - Menna"	Salerno	Renata FLORIMONTE
24.	NAPS82000P	Liceo artistico	NA	"F. Palizzi"	Napoli	Valter DE BARTOLOMEIS

Detti Istituti, come da verbale nm. 6 del 02/04/2024, presenteranno durante l'Evento Scuola Futura a CASERTA: laboratori, buone pratiche, performance.

DOPO un ampio e costruttivo confronto costruttivo presentano all'USR per la Campania un'organizzazione come di seguito predisposta:

SCUOLE ADERENTI ai LABORATORI e PERFORMANCE dal 12 - 15 APRILE 2024

34 postazioni alla REGGIA (Sala Romanelli - nm. 2 loggette sul 1° cortile - slargo Statua di Ercole - Bolla)

SCELTA LABORATORIO - TABELLA A										
San Leucio	Pascal	L. da Vinci	Gallizia -	De Chirico -	Caselli	LAN	Medi	E. Sereni	Archimede	Mattei
Lab. Ceramica	Lab. Pittura	Lab. Pittura	Lab. Ceramica	Lab. Pittura	Lab. Ceramica	Lab. Pittura	Lab. Oreficeria	Lab. Pittura e grafica	Lab. Audiovisivo e multimediale	Lab. Grafica
Lab. Pittura	Lab. Architettura	Lab. Grafica	Lab. Audiovisivo e Multimediale	Lab. Ceramica		Lab. ceramica				
Lab. Architettura		Lab. Design								
Lab. Design										
Sabatini-Menna	Buccini	Don Gnocchi	Corrado	Munari	Boccioni	Degni	Nifo	Solimena	Caravaggio	Don L. Milani
PERF. Teatrale (D.M. n. 3/2024)	Lab. Grafica	Lab. Audiovisivo e Multimediale	Lab. Pittura	Lab. Pittura		Lab. Oreficeria	Lab. Oreficeria	Lab. Pittura	Lab. pittura	Lab. Pittura
Lab. Ceramica	Lab. Audiovisivo e Multimediale		Lab. Oreficeria	Lab. Architettura		Lab. Architettura e ambiente		Lab. Ceramica		Lab. Architettura
	Lab. Pittura		Lab. Design					Lab. Architettura		
Perito-Levi	Colombo									
Lab. Architettura	Lab. Pittura									

GIORNI e ORARI per la realizzazione dei LABORATORI di cui alla TABELLA A

San Leucio		Pascal		L. da Vinci		Galizia		De Chirico		Caselli		LAN		Medi		E. Sereni		Archimede		Mattei	
Domenica	10,00	Lunedì	10,00	Sabato/domenica	10,00	Sabato	10,00	Lunedì	10,00	Lunedì	10,00	Lunedì	10,00	Domenica	10,00	Sabato	10,00	Lunedì	10,00	Sabato	10,00
Domenica	10,00	Lunedì	10,00	Lunedì	10,00	Sabato	15,30	Lunedì	10,00	Lunedì		Lunedì	10,00								
Domenica	15,30			Sabato	15,30																
Domenica	15,30																				
Sabatini-Menna		Buccini		Don Gnocchi		Corrado		Munari		Bocconi		Degni		Nifo		Solimena		Caravaggio		Don L. Milani	
Sabato	10,00	Domenica	10,00	Domenica	10,00	Domenica	10,00	Sabato	15,30			Lunedì	10,00	Lunedì	10,00	Sabato	10,00	Lunedì	10,00	Lunedì	10,00
Sabato	10,00	Domenica	10,00			Domenica	10,00	Lunedì	10,00			Lunedì	10,00			Domenica	10,00			Lunedì	10,00
		Domenica	10,00			Domenica	10,00									Lunedì	10,00				
Perito-Levi		Colombo																			
Domenica	15,30	Lunedì	10,00																		

ORARI delle ATTIVITÀ:

- 12 APRILE - CERIMONIA di APERTURA al PALAPICCOLO ORE 18:00
- 13 APRILE - LABORATORI alla REGGIA ORE 10:00 - 12:30
ORE 15:30 - 18:00
- 14 APRILE - LABORATORI alla REGGIA ORE 10:00 - 12:30
ORE 15:30 - 18:00
- 15 APRILE - LABORATORI alla REGGIA ORE 10:00 - 12:30
CERIMONIA di CHIUSURA al PALAPICCOLO ORE 16:00

ATTIVITÀ LABORATORIALI - Le azioni proposte saranno coerenti con i progetti previsti dal PNRR: Labs, interventi straordinari finalizzati alla riduzione dei divari territoriali nella scuola Secondaria e alla lotta alla dispersione scolastica.

PITTURA: Il laboratorio sarà incentrato sui processi progettuali e operativi inerenti la pittura, individuando, sia nell'analisi, sia nella produzione, gli aspetti estetici, concettuali, espressivi, comunicativi, funzionali e conservativi che interagiscono e caratterizzano la ricerca pittorica e grafica. Saranno utilizzate in modo appropriato le diverse tecniche e tecnologie, gli strumenti e i materiali più diffusi; applicati i principi e le regole della composizione e le teorie essenziali della percezione visiva. Si passerà dagli schizzi preliminari ai disegni definitivi, dal bozzetto pittorico, individuazione, campionatura e preparazione dei materiali e dei supporti al modello.

CERAMICA: il laboratorio sarà incentrato sui processi progettuali e operativi inerenti la scultura, individuando, sia nell'analisi, sia nella produzione, gli aspetti estetici, concettuali, espressivi, comunicativi, funzionali e conservativi che interagiscono e caratterizzano la ricerca plastica pittorica e grafica. Saranno composte immagini plastiche e/o pittoriche, digitali e in movimento spaziando dalle tecniche tradizionali a quelle contemporanee e utilizzate le diverse metodologie di presentazione: taccuino, carpetta con tavole, book, cartaceo e digitale, bozzetti, fotomontaggi, slide show, video, etc.; software per l'elaborazione delle immagini e per l'editing video.

OREFICERIA: il laboratorio sarà incentrato sull'acquisizione delle competenze del design, articolato nel distinto settore della produzione artistica orafa. Saranno composte immagini plastiche, statiche ed in movimento attraverso le varie tecniche: di incisione, cesello, sbalzo, fusione, laminatura e trafilatura, modellazione in cera, incastonatura delle pietre. Progettazione di manufatti artistici tenendo in considerazione criteri ergonomici e di fruibilità. Realizzazione di oggetti artistici in metalli.

ARCHITETTURA e DESIGN: Il laboratorio sarà incentrato sull'articolazione progettuale, nell'uso del disegno a mano libera e tecnico, dei mezzi informatici, delle nuove tecnologie, della modellazione 3D; saranno adottate le tecniche grafico-geometriche e compositive dei codici dei linguaggi grafici, progettuali e della forma. Dallo studio del tema, alla realizzazione dell'opera in scala, passando dagli schizzi preliminari, ai disegni tecnici, al modello tridimensionale.

AUDIOVISIVO e MULTIMEDIALE: Il laboratorio sarà incentrato sui processi progettuali e operativi inerenti il settore audiovisivo e multimediale, individuando, sia nell'analisi, sia nella produzione, gli aspetti espressivi, comunicativi, concettuali, narrativi, estetici e funzionali che interagiscono e caratterizzano la ricerca audiovisiva. Saranno impiegate in modo appropriato le diverse tecniche e tecnologie, le strumentazioni fotografiche, video e multimediali più usate. Saranno individuati, analizzati e gestiti gli elementi che costituiscono l'immagine ripresa, dal vero o

elaborata, fissa o in divenire, analogica o digitale, avendo la consapevolezza dei relativi fondamenti culturali, concettuali, tecnici e storico-stilistici che interagiscono con il processo creativo.

GRAFICA: Il laboratorio sarà incentrato sull'applicazione delle tecniche grafico-pittoriche e informatiche adeguate nelle diverse funzioni relative alla comunicazione visiva. L'uso delle tecniche e delle tecnologie adeguate alla progettazione e produzione grafica e l'applicazione dei principi della percezione visiva e della composizione della forma grafico-visiva:

In sintesi,

LABORATORI	LICEI	GIORNO e ORARIO
PITTURA	- "San Leucio" di CASERTA	Domenica, 14/04/2024, ore 10:00
	- "Pascal" di POMPEI	Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00
	- "L. da Vinci" di AVERSA	Sabato, 13/04/2024, ore 10:00/domenica, 14/04/2024, ore 10:00
	- "De Chirico" di TORRE ANNUNZIATA	Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00
	- "LAN" di NAPOLI	Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00
	- "Buccini" di MARCIANISE	Domenica, 14/04/2024, ore 10:00
	- "Corrado" di CASTEL VOLTURNO	Domenica, 14/04/2024, ore 10:00
	- "Munari" di ACERRA	Sabato, 13/04/2024, ore 15:30
	- "Colombo" di MARIGLIANO	Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00
	- "E. Sereni" di AFRAGOLA-CARDITO	Sabato, 13/04/2024, ore 10:00
	- "Solimena" di S. MARIA C.V.	Sabato, 13/04/2024, ore 10:00
	- "Caravaggio" di SAN GENNARO V.	Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00
	- "Don Milani" di NAPOLI	Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00
CERAMICA	- "San Leucio" di CASERTA	Domenica, 14/04/2024, ore 10:00
	- "Galizia" di NOCERA INFERIORE	Sabato, 13/04/2024, ore 10:00
	- "De Chirico" di TORRE ANNUNZIATA	Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00
	- "LAN" di NAPOLI	Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00
	- "Sabatini-Menna" di SALERNO	Sabato, 13/04/2024, ore 10:00
	- "Righi-Nervi-Solimena" di S. MARIA C.V.	Domenica, 14/04/2024, ore 10:00
OREFICERIA	- "Corrado" di CASTEL VOLTURNO	Domenica, 14/04/2024, ore 10:00
	- "Degni" di TORRE del GRECO	Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00
	- "Medi" di CICCIANO	Domenica, 14/04/2024, ore 10:00

	- "Nifo" di SESSA AURUNCA - "San Leucio" di CASERTA - "Pascal" di POMPEI - "Munari" di ACEREA - "Degni" di TORRE del GRECO - "Righi-Nervi-Solimena" di S. MARIA C.V. - "Don Milani" di NAPOLI - "Perito-Levi" di EBOLI - "San Leucio" di CASERTA - "L. da Vinci" di AVERSA - "Corrado" di CASTEL VOLTURNO - "Galizia" di NOCERA INFERIORE - "Archimede" di NAPOLI - "Buccini" di MARCIANISE - "Don Gnocchi" di MADDALONI - "L. da Vinci" di AVERSA - "Buccini" di MARCIANISE	Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00 Domenica, 14/04/2024, ore 15:30 Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00 Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00 Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00 Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00 Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00 Domenica, 14/04/2024, ore 15:30 Domenica, 14/04/2024, ore 15:30 Sabato, 13/04/2024, ore 15:30 Domenica, 14/04/2024, ore 10:00 Sabato, 13/04/2024, ore 15:30 Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00 Domenica, 14/04/2024, ore 10:00 Domenica, 14/04/2024, ore 10:00 Lunedì, 15/04/2024, ore 10:00 Domenica, 14/04/2024, ore 10:00
ARCHITETTURA e AMBIENTE		
DESIGN		
AUDIOVISIVO e MULTIMEDIALE		
GRAFICA		
PERFORMANCE TEATRALE SPERIMENTAZIONE di cui al D.M. n. 3/2024	"Sabatini-Menna" di SALERNO	Sabato, 13/04/2024, ore 10:00

1. n. 24 SCUOLE ADERENTI

2. n. 7 LABORATORI

3. n. 3/4 ALUNNI PER LABORATORIO.

L'organizzazione così predisposta, che tiene conto delle varie esigenze in un periodo particolarmente "caldo" per scadenze ed adempimenti di fine anno scolastico, viene approvata all'unanimità.

Prima di chiudere, la Presidente sottolinea ai presenti che la rete dei licei artistici, anche questa volta, sarà una grande protagonista, senza dimenticare che il 15 APRILE è la giornata internazionale dell'ARTE.

È certa che i licei artistici si distingueranno, come sempre, quali scuole di eccellenze.

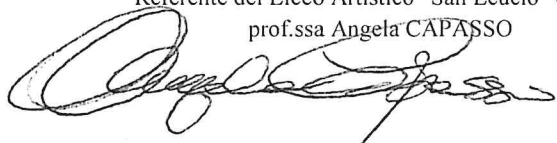
Le studentesse e gli studenti dimostreranno che quanto realizzato è frutto di grande abnegazione, ma, principalmente, di passione, entusiasmo e competente maestria; il linguaggio artistico, ancora una volta, colpirà positivamente tutte/i per profondità, raffinatezza ed eleganza.

Augura, infine, a tutte le scuole aderenti al progetto **Scuola Futura a CASERTA** un buono e proficuo lavoro.

Avendo sviluppato interamente il punto all'O.d.G. e non essendoci altri punti da trattare, la Presidente scioglie la seduta alle ore 11.00.

Del che, viene predisposto il presente verbale.

La segretaria verbalizzante
Referente del Liceo Artistico "San Leucio" di CASERTA
prof.ssa Angela CAPASSO



La Presidente della scuola Capofila
La D.S. del Liceo Artistico "San Leucio" di CASERTA
dot.ssa Immacolata NESPOLI

