



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

I.I.S. LICEO ARTISTICO STATALE "SAN LEUCIO" (CE)

Via P. Tenga, 116 - 81100 Caserta

Distr. Scol. N. 12 – Cod. I.I.S. CEIS042009 – Cod. Fisc. 93098380616

Tel. 0823304 917 - Fax 0823361565 – Tel. Presidenza 0823362304

e-mail: ceis042009@istruzione.it - pec: ceis042009@pec.istruzione.it

Sez. Associata LICEO ARTISTICO STATALE SAN LEUCIO Cod. Istituto CESD042016

Sez. Associata IPIA SAN LEUCIO - Cod. Istituto CER1042011

Sede Succursale – Viale Melvin Jones Ex Saint Gobain – 81100 Caserta – Tel. 0823326095

Sito web: <https://isasanleucio.edu.it/>



SANLEUCIO
ISTITUTO STATALE D'ARTE

Prot. N. 1266-II.5 del 21/04/2020

REGOLAMENTO PER LA DIDATTICA A DISTANZA (D.A.D.) PER EMERGENZA COVID-19

PREMESSA

Il presente Regolamento ha lo scopo di definire le finalità e le modalità di realizzazione e di utilizzo della Didattica a Distanza (di seguito D.A.D.), metodologia utilizzata dai docenti in sostituzione della modalità in presenza al fine di garantire il successo formativo e la continuità dell'azione educativo-didattica, attesa l'emergenza legata alla pandemia da COVID-19 o ad ogni altra emergenza che può determinare la sospensione delle lezioni in modalità ordinaria.

DEFINIZIONE

La didattica a distanza (D.A.D.) è annoverata tra i modelli educativi più innovativi sul piano della fruizione dei contenuti; si fonda sull'utilizzo della tecnologia, particolarmente utile e necessaria nell'attuale contingenza storica e per le future situazioni di emergenza. L'evento sviluppato in modalità DAD e/o FAD è basato sull'utilizzo di materiali durevoli quali i supporti cartacei, audio e video, ma anche informatici e multimediali (Internet, CD-ROM etc.) fruibili anche in maniera "asincrona" rispetto all'evento oltre che in momenti "sincroni" di video lezioni di incontro e condivisione.

Le attività didattiche, quindi, possono svolgersi sia in gruppo che individualmente, in modalità sincronica e o asincrona.

SCOPO E FINALITÀ DELLA DAD

L'utilizzo della didattica a distanza si rende necessario per l'emergenza in corso che ha costretto il Governo a sospendere le lezioni in presenza. Naturalmente potrà essere applicata per eventuali emergenze o situazioni per le quali non sarà possibile la didattica in presenza. La D.A.D. consente

di dare continuità all'azione educativa e didattica e, soprattutto, di non perdere il contatto "umano" con gli studenti, supportandoli in questo momento di particolare complessità e di ansie. Attraverso la D.A.D. è possibile:

1. raggiungere gli allievi e riproporre la classe in modalità *live*;
2. lavorare senza spostarsi da casa ottemperando, quindi, alle recenti disposizioni di divieto di spostamenti non necessari;
3. diversificare l'offerta formativa con il supporto di metodi comunicativi e interattivi;
4. personalizzare il percorso formativo in relazione alle esigenze dell'allievo/a.

Le attività didattiche da realizzare a distanza devono essere organizzate in modo da garantire la continuità dell'interazione con lo studente. Non si considera *didattica a distanza* il solo postare materiali di studio o esercitazioni senza organizzare momenti *in live o di interazione* con gli studenti, prevedendo momenti precedenti di spiegazioni ed eventuali successivi chiarimenti. Per avere efficacia il lavoro deve essere il più possibile interattivo e deve prevedere test di verifica per monitorare l'apprendimento degli allievi.

INTERAZIONE CON GLI STUDENTI ATTRAVERSO LA PIATTAFORMA ATTIVATA IN MODALITÀ *BOARD* E *LIVE*.

Eventuali video lezioni postate sulla *board* devono avere una durata max di 20 minuti. È dimostrato, infatti, che oltre questa durata diventa difficile seguire un video senza distrazione.

La lezione a distanza deve necessariamente seguire altre regole. Se *in live* ha il vantaggio di riprodurre la situazione reale compresa la possibilità per lo studente di intervenire e per il docente di rispondere in diretta ai quesiti posti. Proprio perché si tratta di una modalità didattica diversa, è necessaria una progettazione attenta da parte del Consiglio di classe e la rimodulazione del curriculum. Il lavoro deve essere organizzato in moduli snelli, epistemologicamente fondati, privi di ridondanza e di informazioni superflue.

È fortemente sconsigliato caricare in piattaforma troppi materiali di studio che potrebbero disorientare lo studente ottenendo l'effetto contrario, ossia: *demotivazione ed abbandono*. Non serve fornire tanti materiali aggiuntivi quanto stimolare lo studente ad approfondire, a studiare, a seguire il lavoro come se fosse nella classe reale.

È altresì sconsigliato in quanto contrario allo spirito della D.A.D., l'utilizzo della piattaforma solo per postare compiti o indicare pagine da studiare. Occorre pensare alla lezione a distanza per le opportunità di interazione che consente.

Spetta al docente, esperto della disciplina,

- sollecitare l'apprendimento, offrendo una spiegazione di ciò che si sta per proporre
- proporre i contenuti;
- rispondere ai quesiti degli allievi;
- supervisionare il loro lavoro;
- verificare l'apprendimento;
- mantenere il rapporto umano anche se a distanza con gli allievi;
- dare sostegno anche psicologico oltre che didattico.

ORGANIZZAZIONE DELLE LEZIONI A DISTANZA

1. Considerata la diversa modalità di erogazione delle lezioni è necessario organizzarne il tempo, alternandolo con momenti di pausa e di interazione con gli studenti. Non somministrare lezioni per tempi lunghi.
2. Limitare ciascuna lezione *in live* a max. 50/60 minuti.
3. Garantire opportune pause tra le lezioni.
4. Equilibrare i tempi di impiego della piattaforma destinando tempo adeguato all'interazione verbale con gli studenti.
5. Garantire una permanenza settimanale complessiva al computer di ciascuno studente non superiore alle 20 h., ferma restando la possibilità che lo studio senza l'ausilio di dispositivi si possa estendere anche al pomeriggio, oltre il "*tempo-scuola*".
6. La presenza sincrona degli studenti va monitorata dai docenti e sarà oggetto di valutazione.
7. L'attività realizzate con gli studenti va annotata periodicamente sul R.E. che continua ad essere il mezzo di comunicazione con le famiglie che hanno il diritto di avere trasparenza dell'azione didattica. La continuativa mancata partecipazione alle lezioni a distanza sarà presa in esame in sede di scrutinio con riferimento al profitto ed al comportamento.
8. **Il coordinatore di classe** garantirà l'interfaccia con l'Ufficio; periodicamente fornirà i dati relativi alla partecipazione, alle attività svolte con la classe, agli esiti delle verifiche effettuate, agli eventuali contatti con le famiglie.
9. Rimane inteso che **ciascun docente del consiglio di classe** avrà cura di fornire i dati al coordinatore. I dati serviranno per i monitoraggi del Ministero e per la successiva valutazione da effettuarsi in collegio docenti e alla ripresa delle attività ordinarie.

DIRITTO D'AUTORE

Le/I docenti inseriranno in FAD materiale prodotto autonomamente e comunque non soggetto alle norme del *copyright*, ossia di tutte quelle opere in cui viene espressamente indicata una riserva del diritto d'autore anche con la semplice apposizione del caratteristico simbolo ©.

VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI D.A.D.

Il Ministero dell'Istruzione con nota n. 279/2020 "*Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 8 marzo 2020. Istruzioni operative*" in materia di VALUTAZIONE richiama la normativa vigente, ossia il D.P.R. n. 122/2009, come modificato dal D.Lgs. n. 62/2017 e ricorda che, al di là dei momenti formalizzati relativi agli scrutini e agli esami di Stato, *la dimensione docimologica è rimessa ai docenti e che alcune rigidità sono frutto della tradizione piuttosto che della norma vigente*. Bisogna quindi puntare sull'aspetto **FORMATIVO DELLA VALUTAZIONE**.

Più in generale, riprendendo la conclusione della nota del M.I. n. 368 del 13/3/2020:

*"Giova allora rammentare sempre che uno degli aspetti più importanti in questa delicata fase d'emergenza è **mantenere la socializzazione**. Potrebbe sembrare un paradosso, ma le richieste che le famiglie rivolgono alle scuole vanno oltre ai compiti e alle lezioni a distanza, **CERCANO INFATTI UN RAPPORTO PIÙ INTENSO E RAVVICINATO, SEPPUR NELLA VIRTUALITÀ DETTATA DAL MOMENTO. CHIEDONO DI POTER ASCOLTARE LE VOSTRE VOCI E LE VOSTRE RASSICURAZIONI, DI POTER INCROCIARE ANCHE GLI SGUARDI***

RASSICURANTI DI OGNUNO DI VOI, PER POTER CONFIDARE PAURE E PREOCCUPAZIONI SENZA VERGOGNARSI DI CHIEDERE AIUTO”.

Fatto questo richiamo normativo è necessario tener conto, non solamente del livello di apprendimento raggiunto da ogni alunno, delle singole abilità e delle singole micro-abilità, definite non più dalla progettazione ma dalla ri-progettazione, naturalmente, ma anche della particolarità del suggerimento didattico proposto, delle problematiche strumentali delle famiglie e del bisogno degli alunni di essere supportati in un periodo caratterizzato da incertezza e da insicurezza.

Premesso ciò, il presente Regolamento assume e condivide i sotto elencati comportamenti finalizzati a dare trasparenza all'azione valutativa e consentire a studenti e genitori di far fronte in modo adeguato alle diverse modalità utilizzate per far fronte alle situazioni di emergenza.

1. La verifica degli apprendimenti sarà effettuata con prove scritte e/o orali e/o grafiche.
2. I docenti a cui compete la valutazione pratica o grafica, considerata l'impossibilità temporanea della fruizione dei laboratori, effettueranno le verifiche nelle modalità descritte al punto 1. o secondo altre ritenute consone.
3. Le verifiche orali *in live* potranno essere svolte anche a piccoli gruppi (ad esempio con due, tre, quattro alunni presenti in piattaforma) al fine di assicurare la presenza di testimoni, come avviene nella classe reale;
4. Le verifiche scritte non devono ridursi ad una mera copiatura da fonti, a meno che la corretta capacità di riprodurre informazioni prelevate da fonti non sia l'oggetto della verifica stessa. Inoltre saranno organizzate in modo da avere il più possibile riscontro oggettivo dell'esecuzione della prova da parte dello studente.

La valutazione in itinere confluirà nella **VALUTAZIONE COMPLESSIVA** a cura dei docenti del consiglio di classe. Una valutazione negativa deve essere sempre oggetto di successivo accertamento volto a verificare il recupero da parte dello studente. Se l'accertamento è positivo la valutazione negativa precedente va annullata (nel senso che non se ne dovrà tenere conto in sede di valutazione conclusiva).

DOVERI DEGLI STUDENTI E DELLE FAMIGLIE

Gli studenti hanno il dovere di seguire le indicazioni dettate regolarmente dai docenti al fine di non interrompere il processo formativo avviato con l'inizio delle lezioni in presenza.

Le famiglie hanno il dovere di supportare la scuola nella D.A.D. e garantire la regolarità della prestazione dei propri figli come se si trattasse di ordinaria frequenza scolastica.

NORME SULLA PRIVACY

Sul sito dell'Istituzione scolastica www.isasanleucio.edu.it nell'area dedicata **Regolamento per la protezione dati e Sezione Emergenza CORONAVIRUS** sono esplicitate le norme in materia di tutela dei dati personali.

La reperibilità del documento viene comunicata a tutte le famiglie per il tramite il sito www.isasanleucio.edu.it

DECORRENZA E DURATA

Il presente Regolamento avrà applicazione per tutto il periodo in cui si dovrà fare ricorso alla D.A.D. sia per l'attuale situazione di emergenza sia per eventi futuri.

Alla ripresa delle lezioni in presenza potrà essere applicato, facoltativamente, dai docenti e dalle classi che vorranno continuare ad utilizzare la D.A.D. come integrazione all'azione curricolare ordinaria.

Per tutti gli approfondimenti del caso si rimanda agli esiti del "*Monitoraggio D.A.D.*"

Approvato con delibera n. 3 del Consiglio di Istituto del 20.04.2020