



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
I.I.S. LICEO ARTISTICO STATALE "SANLEUCIO" (CE)

Via P. Tenga, 116 - 81100 Caserta

Distr. Scol. N. 12 - Cod. I.I.S. CEIS042009 - Cod. Fisc. 93098380616

Tel. 0823304 917 - Fax 0823361565 - Tel/Fax Presidenza 0823362304

e-mail: ceis042009@istruzione.it - pec: ceis042009@pec.istruzione.it

LICEO ARTISTICO STATALE SAN LEUCIO Cod. Istituto CESD042016

LICEO ARTISTICO CORSO PER ADULTI Cod. Istituto CESD04250E

Sede Succursale - Viale Melvin Jones Ex Saint Gobain - 81100 Caserta - Tel. 0823326095

Sito web: <https://isasanleucio.edu.it/>

mia
FONDAZIONE ITS
meda compagnia



SANLEUCIO
ISTITUTO STATALE ARTISTICO



Direzione Generale

CINEMA e
AUDIOVISIVO



**CINEMA
E IMMAGINI
PER LA SCUOLA**



MIM

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Prot. 1540 del 25.3.23

Agli alunni delle classi 3A - 4A

dell'indirizzo di audiovisivo e scenografia

e alcuni alunni della 3C e 4C

che hanno dato adesione ai corsi in oggetto;

Alla DSGA;

Ai Docenti;

Al personale ATA;

Al sito web

OGGETTO: Inizio attività progetto *IL CODICE LEUCIANO: ricordare i diritti attraverso il cinema*

Si comunica agli interessati in indirizzo che inizieranno le attività dei corsi secondo i giorni e l'orario riportato dal seguente calendario:

1. **LABORATORIO SCRITTURA CREATIVA "Dal soggetto alla sceneggiatura per il linguaggio cinematografico";**
2. **DALLO STORYBOARD AL VIDEOBOARD: trasformare una storia scritta in una storia ad immagini;**
3. **SCENOGRAFIA;**
4. **LABORATORIO PRODUZIONE CINEMA/ANIMAZIONE "Dal casting al set";**
5. **IL MONTAGGIO E LA POST-PRODUZIONE;**
6. **COMUNICAZIONE E DISTRIBUZIONE.**

Esperta: Prof.ssa Rita Pannone		Tutor: Prof.ssa Carmen Di Carluccio	
MODULO 1: LABORATORIO SCRITTURA CREATIVA “Dal soggetto alla sceneggiatura per il linguaggio cinematografico”			
Martedì 7 marzo	dalle ore 14.30	alle ore 17.30	
Mercoledì 8 marzo			
Martedì 14 marzo			
Venerdì 17 marzo			
Martedì 21 Marzo			
Venerdì 24 Marzo			
Martedì 28 Marzo			
Venerdì 31 Marzo			
Martedì 4 Aprile			
Mercoledì 19 Aprile			

Esperto: Prof. Francesco Capasso		Tutor: Prof.ssa Rita Pannone	
MODULO 2: DALLO STORYBOARD AL VIDEOBOARD: trasformare una storia scritta in una storia ad immagini			
Martedì 21 Marzo	dalle ore 14.30	alle ore 18.00	
Martedì 28 Marzo			
Mercoledì 5 Aprile			
Martedì 18 Aprile			
Giovedì 20 Aprile			
Mercoledì 26 Aprile			
Venerdì 28 Aprile			
Martedì 2 Maggio			
Mercoledì 3 Maggio			
Martedì 9 Maggio			
condivisione di		5 ore regia	

Esperto: Prof. Domenico Di Dio		Tutor: Prof.ssa Camilla Tariello	
MODULO 3: SCENOGRAFIA			

Giovedì 30 Marzo	dalle ore 14.30	alle ore 17.30
Lunedì 3 Aprile		
Giovedì 13 Aprile		
Martedì 18 Aprile		
Venerdì 21 Aprile		
Mercoledì 26 Aprile		
Martedì 3 Maggio		
Mercoledì 9 Maggio		
Martedì 16 Maggio		
Martedì 23 Maggio		

Esperto: Regista Luca Gianfrancesco		Tutor: Prof. Massimo Malatesta
MODULO 4: LABORATORIO PRODUZIONE CINEMA/ANIMAZIONE "Dal casting al set"		
Lunedì 3 Aprile	dalle ore 14.30	alle ore 17.30
Venerdì 14 Aprile		
Lunedì 17 Aprile		
Venerdì 28 Aprile		
Martedì 2 Maggio		
Venerdì 5 Maggio		
Lunedì 8 Maggio		
Venerdì 12 Maggio		
Lunedì 15 Maggio		
Lunedì 22 Maggio		

Esperta: Prof.ssa Mariagiovanna Abbate		Tutor: Prof. Massimo Malatesta
MODULO 5: IL MONTAGGIO E LA POST-PRODUZIONE		
Giovedì 11 Maggio	dalle ore 14.30	alle ore 17.30
Giovedì 18 Maggio		
Mercoledì 24 Maggio		
Venerdì 26 Maggio		
Mercoledì 31 Maggio		
Giovedì 1 Giugno		
Mercoledì 7 Giugno		
Giovedì 8 Giugno		
Mercoledì 14 Giugno		in differita

Giovedì 15 Giugno		in differita
-------------------	--	--------------

Esperta: Prof.ssa Lorena Pacelli		Tutor: Prof.ssa Carmen Di Carluccio	
MODULO 6: COMUNICAZIONE E DISTRIBUZIONE			
Giovedì 4 Maggio	dalle ore 14.30	alle ore 17.30	
Giovedì 11 Maggio			
Giovedì 18 Maggio			
Giovedì 25 Maggio			
Martedì 30 Maggio			
Giovedì 1 Giugno			
Martedì 6 Giugno			
Giovedì 8 Giugno			

Caserta

Dirigente Scolastico
 (Prof.ssa Immacolata Neri)

