**ALLEGATO 1**

**ALLA DIRIGENTE SCOLASTICA**

**I.I.S. Liceo Artistico “San Leucio”**

**Via Tenga, 116 – 81020 Caserta**

**OGGETTO: domanda di partecipazione e autovalutazione dei titoli – Selezione incarico di tutor interno nel PON “Socialità, apprendimenti, accoglienza” (avviso Prot. n° AOODGEFID/prot. n. 33956** **del 18/05/2022) - Codice del progetto: 10.2.2A-FDRPOC-CA-2022-359**

Il/la sottoscritto/a:

Cognome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nato a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Residenza/ recapito: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Città: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_cellulare \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Docente di ……………………………………..; con contratto TI – TD (segnare con la X)

**CHIEDE**

Di poter partecipare alla selezione per il conferimento dell’incarico di tutor nel PON “Socialità, apprendimenti e accoglienza”, nell’annualità 2022/2023 per i moduli sottoelencati (indicare i moduli con la X):

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| MODULO | TITOLO DEL MODULO | DESTINATARI | DURATA | MODULO SCELTO |
| Competenza alfabetica funzionale | L’Italiano 1 fonte di sapere | 19 alunne/i prevalentemente del primo e secondo biennio | 30 h |  |
| Competenza multilinguistica | English we can | 19 alunne/i prevalentemente del primo e secondo biennio | 30 h |  |
| Competenza multilinguistica | English we can 1 | 20 alunne/i prevalentemente del primo e secondo biennio | 30 h |  |
| Competenza in Scienze, Tecnologie, ingegneria e Matematica (STEM) | Matematica….mente | 19 alunne/i prevalentemente del primo e secondo biennio | 30 h |  |
| Competenza imprenditoriale | Moda designer | 19 alunne/i prevalentemente del secondo biennio e del  Monoennio finale | 30 h |  |
| Competenza imprenditoriale | La Grafica e la Multimedialità | 19 alunne/i prevalentemente del secondo biennio e del  Monoennio finale | 30h |  |
| Competenza imprenditoriale | Registrazioni Audio Visive | 19 alunne/i prevalentemente del secondo biennio e del  Monoennio finale | 30h |  |
| Competenza imprenditoriale | Arti Figurative la Pittura | 19 alunne/i del quinquennio | 30h |  |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | Teatro della vita e l’innovazione | 19 alunne/i prevalentemente del secondo biennio e del  Monoennio finale | 30h |  |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | Scenografia e tecniche | 19 alunne/i prevalentemente del secondo biennio e del  Monoennio finale | 30h |  |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | Architettur@ | 20 alunne/i prevalentemente del secondo biennio e del  Monoennio finale | 30h |  |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | L’Arte di fotografare | 19 alunne/i del quinquennio | 30h |  |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | Ceramica e socialità# | 19 alunne/i del quinquennio | 30h |  |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | Beni culturali – Storia e Conservazione # | 19 alunne/i prevalentemente del secondo biennio e del  Monoennio finale | 30h |  |

**DICHIARA**

Di possedere i titoli e le competenze di seguito indicate

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | Laurea (vecchio ordinamento/specialistica) o titolo equipollente, attinente al settore specifico del PON per cui ci si candida (*per ogni modulo è indicata la tipologia della laurea)* | | Punti 5 | | AUTOVALUTAZIONE | ECV |
| 2 | | Master e Corsi di perfezionamento biennali (*nel settore specifico dei* *progetti per cui ci si candida)* | | Punti 2  Max 2  Tot. Punti 4 | |  |  |
| Dottorato di ricerca | | Punti 2 | |  |  |
| 3 | | Master e Corsi di perfezionamento annuali *nel settore specifico dei* *progetti per cui ci si candida* (1500 e 60 punti di credito) | | Punti 1  Max 2  Tot. Punti 2 | |  |  |
| 4 | | Laurea, seconda Laurea, Master e corsi di perfezionamento della durata biennale non attinenti al settore specifico del Pon per cui ci si candida. Dottorato di ricerca | | Punti 1  Max 2  Tot. Punti 2 | |  |  |
| 5 | | Certificazioni delle competenze informatiche rilasciate da enti accreditati (ECDL, EIPASS) | | Punti 1  Max 2  Tot. Punti 2 | |  |  |
|  | COMPETENZE MATURATE NELLE ESPERIENZE  DI PROGETTO | | |  | |  |  |
| 6 | | | Partecipazione come tutor a progetti PON affini e similari a quelli per cui ci si candida (*ci si riferisce agli stessi obiettivi e alle strutture progettuali)* | Punti 2,50  Max 4  Tot. Punti 10 | |  |  |
| 7 | | | Partecipazione come esperto, valutatore, facilitatore a progetti affini e similari a quelli per cui ci si candida (*ci si riferisce agli stessi obiettivi e alle strutture progettuali)* | Punti 1  Max 4  Tot. Punti 4 | |  |  |
| 8 | | | Partecipazione come esperto, tutor, valutatore, facilitatore a progetti non affini e similari a quelli per cui ci si candida. | Punti 1  Max 2  Tot. Punti 2 | |  |  |
|  | | | ATTIVITA’ ATTINENTI AL SETTORE SPECIFICO DEL PROGETTO |  | |  |  |
| 9 | | | Ruoli ricoperti nell’istituzione scolastica collegati alle aree disciplinari di progetto (*funzione strumentale, coordinatore di disciplina)* | Punti 1  Max 2  Tot. Punti 2 | |  |  |
| 10 | | | Pubblicazioni testi, articoli, saggi, mostre e performance attinenti al settore specifico | Punti 2  Max 2  Tot. Punti 4 | |  |  |
|  | | | BONUS |  | |  | |
| 11 | | | Elaborazione dei moduli del progetto per cui ci si candida. | Punti 5 |  | |  |
| 12 | | | Partecipazione all’elaborazione dei moduli per cui ci si candida. | Punti 2 |  | |  |
| **TOTALE**  **PUNTI 42** | | | |

\***Indicare il riferimento preciso del Curriculum vitae EuropassCV (lettere e pagine). Per i progetti PON devono essere riportati le azioni e i titoli.**

Il sottoscritto autorizza, ai sensi della D.lgs 196/2003, il trattamento dei dati personali.

Data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ FIRMA

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_